

Theater am Gymnasium in Bayern e.V. –
Aust Michael – Schweinfurter Straße 40 – 97359 Münsterschwarzach

Ausschreibung einer Zertifizierung der Theaterarbeit an Gymnasien

Sehr geehrte Damen und Herren in der Schulleitung!
Sehr geehrte Theaterlehrkräfte!

Spielt Schultheater an Ihrem Gymnasium eine besondere Rolle?
Ist es Ihnen ein Anliegen, dass dies in der Öffentlichkeit mit mehr Interesse wahrgenommen wird?
Möchten Sie in der Schulfamilie besondere Wertschätzung für die Theaterarbeit zum Ausdruck bringen?

Dann bewerben Sie sich bitte um die Zertifizierung Ihres Gymnasiums als Schule mit besonderem Theaterschwerpunkt. Das Theaterzertifikat ist eine Auszeichnung, die der Verband Theater am Gymnasium in Bayern (TAG) ab dem Schuljahr 2022/2023 ausschreibt und verleiht. Damit will der Verband Ihre besonderen Leistungen würdigen und an die Öffentlichkeit bringen. Gleichzeitig soll der allgemeine Beitrag zur kulturellen Bildung, den Sie mit der Stärkung des Theaters leisten, bekannt gemacht werden.

Eine Bewerbung um die Auszeichnung erfolgt, indem Sie mit einer formlosen Beschreibung Ihre Theateraktivitäten und deren Bedeutung charakterisieren. Eine Orientierung über Kriterien gibt die Übersicht im Anhang des Briefes. Die Bewerbung senden Sie bitte an:

Theater am Gymnasium (TAG)
z.H. Michael Aust
Schweinfurter Straße 40
97359 Münsterschwarzach
oder per Mail: michael.aust@tag-bayern.de

Der Vorstand des Verbandes berät über Ihre Bewerbung und nimmt mit Ihnen Kontakt auf. Eine Verleihung könnte dann idealerweise im Rahmen einer Theateraufführung an Ihrer Schule stattfinden. Gleichzeitig veröffentlicht der Verband alle ausgezeichneten Schulen in seinem Newsletter und auf seiner Homepage. Die Auszeichnung besteht neben der Laudatio zeichenhaft aus einer Urkunde und einer Metalltafel, die Sie an einer öffentlichkeitswirksamen Stelle Ihres Schulgebäudes anbringen sollten.

Wir vom Verband Theater am Gymnasium würden uns freuen, wenn wir Sie auszeichnen könnten. Bewerben Sie sich also möglichst bald. Für Rückfragen stehen wir unter der oben genannten Mailadresse gerne beratend zur Verfügung.

Mit den besten Wünschen für die Theaterarbeit an Ihrer Schule
und herzlichen Grüßen



(Michael Aust – Erster Vorsitzender von TAG)

Das Theaterzertifikat des Verbands Theater am Gymnasium in Bayern e.V. (TAG) **Auszeichnung einer Schule, die das Theater für Schülerinnen und Schüler besonders fördert**

Ziele der Theaterarbeit:

- Begegnung von vielen Schülern mit Theater: Breites Kursangebot, Theaterbesuche als regelmäßiges Erlebnis sind eingerichtet.
- Unterstützung der Theaterlehrkräfte in ihrer Arbeit: Räume, Kurs-Angebote, Fortbildungen, Aufführungen werden zur Sache der ganzen Schule.
- Qualitätssicherung auf verschiedenen Ebenen: Verpflichtende Fortbildungen, Begegnungen mit anderen Gruppen, Besuche von Stücken geben Impulse und Rückmeldung zur eigenen Arbeit.

Daraus abgeleitete Kriterien:

Probenraum und Bühne

Die Schule hat ausreichend Raum für Proben und Aufführungen. Die Bühne erfüllt in Größe und Ausstattung gängige Anforderungen. Die Theatergruppen werden durch ein Technikteam unterstützt.

Kursangebot und Unterricht

- Es gibt ein durchgehendes Theater-Angebot in allen Jahrgangsstufen. Jeder Schüler und jede Schülerin hat die Möglichkeit in jeder Jahrgangsstufe Theater zu spielen.
- Dafür werden verschiedene Kurse angeboten (z.B. Theaterklassen, Wahlkurse, Profilkurse, P-Seminare). Nach Grundlagenarbeit können Inhalte auch spezifiziert sein (z.B. englisches Theater, Improtheater etc.).
- Darüber hinaus unterstützt die Schule szenische Ansätze im Unterricht (Szenisches Lernen in der Referendarausbildung und in der Lehrerfortbildung, Förderung entsprechender Unterrichtsprojekte, Bereitstellen von entsprechenden Räumen)

Veranstaltungen

Die Theater-Projekte werden öffentlich zur Aufführung gebracht.

Die Schule unterstützt außerdem regionale Theaterveranstaltungen wie Kurse zum szenischen Lernen, Fortbildungsangebote oder die Ausrichtung von Spieltagen und Festivals.

Ausbildung und Fortbildung

Mindestens ein Theaterlehrer der Schule ist im Bereich Darstellendes Spiel aus- bzw. fortgebildet (Studium, Zertifikat, vergleichbare Fortbildung durch zahlreiche Workshops).

Alle Theaterlehrer nehmen regelmäßig an Fortbildungen teil. Mindestens ein Theaterlehrer nutzt auch überregionale Austauschmöglichkeiten wie die Bayerischen Theatertage, die Multiplikatorentagung in Dillingen, die TAG-Jahrestagung.

Begegnungen mit anderen Gruppen

Nach Möglichkeit nimmt mindestens eine Theatergruppe pro Jahr an einem Austausch mit anderen Gruppen (lokale, regionale Theatertage, überregionale Festivals) teil.

Theaterbesuche

Jeder Schüler und jede Schülerin hat jedes Jahr die Gelegenheit, ein Theaterstück zu besuchen und Aspekte des Theaters kennenzulernen und zu besprechen. Verschiedene Programme der professionellen Theater werden dafür genutzt (Partnerschule, Patenklasse, Theater-Abo, Klassenbesuch).

Diese Übersicht ist nicht als vollständig zu erfüllender Katalog zu verstehen, sondern soll Orientierung geben, um die Theaterarbeit an der eigenen Schule zu reflektieren, besondere Stärken zu erkennen und ggf. weitere Ziele zu formulieren und anzustreben. Der Verband TAG sieht sich dabei als Ratgeber und Unterstützer.